

19회 여성인권영화제(FIWOM 2026) 출품작 공모 안내

마감: 2026년 4월 12일(일)

여성인권영화제(Film Festival for Women's Rights)는 일상적으로 일어나는 여성폭력의 현실과 심각성을 알리고 피해자의 생존과 치유를 지지하는 문화를 확산하기 위해 2006년에 시작된 영화제입니다.

올해로 19회를 맞는 여성인권영화제는 여성에 대한 폭력과 차별 및 다양한 형태의 폭력과 차별을 가능하게 하는 구조를 담은 영화, 현실에 대한 대안을 담은 영화, 버거운 일상에 기쁨을 주는 영화를 기다립니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

● 행사개요

1. 행사명: 19회 여성인권영화제
2. 주최: 사단법인 한국여성의전화
3. 주관: 여성인권영화제 집행위원회
4. 일정 및 장소 추후 공지
5. 프로그램
 - 1) 국내초청 및 해외초청 부문
 - 집행위원 및 프로그래머가 특정한 주제 혹은 소재에 따라 작품을 선택하여 프로그래밍하고 초청하여 상영합니다.
 - 2) 경쟁 부문
 - 출품 신청한 작품 중에 본 영화제 목적에 부합하는 작품을 선정하여 상영합니다.

● 출품 마감: 2026년 4월 12일(일)

● 출품 자격

1. 2025년 1월 1일 이후에 제작 완료된 작품이어야 합니다.
2. 성별, 나이, 국적에 관계없이 누구나 출품할 수 있습니다.
3. 여성인권을 주로 다루거나 이와 관련한 사회구조적 문제를 소재로 한 장·단편 극영화, 애니메이션, 다큐멘터리, 실험 영화 등 모든 장르의 영상물을 출품할 수 있습니다.
4. 출품작의 스크리너는 온라인 시사 가능한 형태로 영화제 시작 전까지 유효해야 하며, 최종 상영본과 동일해야 합니다.
5. 출품작의 대사 언어가 한국어가 아닌 경우, 반드시 해당 내용에 대한 한국어 자막이 삽입되어야 합니다. 상영작 선정 시 최종 상영본에는 반드시 영어 자막이 삽입되어야 합니다.
6. 본선진출작으로 선정된 작품의 최종 상영본은 반드시 dcp로 제출되어야 합니다. dcp 제작 비용은 출품자 본인이 부담합니다.
7. 본 영화제에 동일 작품으로 출품되었던 작품은 재출품할 수 없습니다.

● 제출 내용

1. 온라인 신청서(필수)

* 신청서 링크: <https://forms.gle/bAdRNGm9jSNaY4tu6>

* 신청서는 온라인으로만 받습니다.

* 단체출품의 경우에는 첨부파일을 다운받아 작성 후 fiwom@fiwom.org로 접수 바랍니다.

2. 프리뷰 링크 주소

- 프리뷰 링크는 온라인 신청서에 기재

3. 자막

- 한국어 대사 작품 포함, 국적 불문, 모든 작품에 영어 자막 필수

● 작품 선정

1. 여성인권영화제에 출품된 모든 작품은 당 영화제의 선정위원회가 상영 여부를 검토한 뒤, 확정된 작품에 한해 선정 결과를 개별 통보합니다.

2. 출품 공모 시 제출된 자료는 출품자의 별도 요구가 없는 한 반환하지 않습니다.

● 출품작 관리

1. 상영이 확정된 작품의 경우, 영화의 관련 자료를 영화제에서 지정한 날짜까지 사무국으로 제출해야 합니다. 제출된 자료는 여성인권영화제의 카탈로그 제작 및 홍보에 활용됩니다.

2. 출품자가 별도의 홍보용 영상을 제출하지 않은 경우, 상영작 전체 길이 중 5분 이하의 비디오 클립을 자체 제작하여 작품 홍보에 사용할 수 있습니다.

3. 본 영화제의 부주의로 인한 자료 유출로 피해가 발생할 경우, 여성인권영화제가 책임을 집니다.

● 기타

1. 출품작에 사용한 음악 및 영상은 반드시 사전에 저작권 협의가 완료된 것이어야 합니다. 작품에 포함된 저작권에 관한 문제는 출품자가 책임을 집니다.

● 문의

이메일: fiwom@fiwom.org

연락처: 02-3156-5400

팩스: 02-2256-2190

주소: (03369) 서울특별시 은평구 진흥로16길 8-4 여성인권영화제 사무국(녹번동)

The 19th Film Festival for Women's Rights

Entry Rules

(FIWOM 2026)

Deadline: Sunday, April 12th, 2026

The name of our Film Festival, FIWOM means "blooming" in Korean. Since 2006, Korea Women's Hot-Line has hosted FIWOM to publicize the truth about violence against women and to spread the culture of supporting the survivors of gender-based violence. We hope that stories of brave women who are finding their own lives and fighting for human rights would 'bloom' in our film festival.

■ Summary

1. Event for Entry : The 19th Film Festival for Women's Rights (FIWOM 2026)
2. Host : Korea Women's Hot-Line
3. Organized by : Executive Committee of Film Festival for Women's Rights
4. Schedule and Location TBA
5. Program

- 1) Domestic and Foreign Film Invitation Section

The Executive Committee invites qualified films for official screening after the selection process according to the festival's main themes.

- 2) The Competition Section

The Advisory Committee selects qualified films for official screening from the entries.

■ Entry Qualifications

1. Only works completed after January 1st, 2025
2. Anyone can submit regardless of gender, age, or nationality.
3. Works that focus on women's rights or related socio-structural issues. All genres are welcome.
4. Online screeners of all submitted films must be valid until the festival starts and must be identical to the film's final screening copy.
5. For non-Korean dialogue films, Korean subtitles must be embedded in the screener. If selected, all final screening copies must have English subtitles embedded.
6. Final screening copies of selected films must be submitted as a DCP. DCP production costs are the responsibility of the applicant.
7. Films submitted to previous editions of FIWOM are not eligible for resubmission.

■ Submission Details

1. Online Application Form (required)

- Application link: <https://forms.gle/bAdRNGm9jSNaY4tu6>
- Applications are accepted online only.
- For group entries, download the attached file, fill it out, and submit to fiwom@fiwom.org

2. Preview Link

- Submit the online preview link via the online application form.

3. Subtitles

- English subtitles are required for all films regardless of dialogue language or nationality.

■ Selection Process

1. All submitted films will be reviewed by the FIWOM Selection Committee. Only selected applicants will be notified individually.
2. All submitted materials will not be returned.

■ Entry Management

1. Successful applicants must submit all required film materials to the secretariat by the date specified by the committee. Submitted materials will be used for the FIWOM catalogue and promotional purposes.
2. If no promotional video is submitted by the applicant, the committee may produce a video clip of up to 5 minutes excerpted from the film for promotional use.
3. FIWOM is responsible for any damages caused by mishandling of submitted materials.

■ Other

1. All music and footage used in submitted films must have copyright clearance prior to submission. Applicants are entirely responsible for any copyright issues arising from their work.

■ Contact Information

The 19th Film Festival for Women's Rights (FIWOM)

Tel: 82-2-3156-5400 | Fax: 82-2-2256-2190

Address: 8-4, Jinheung-ro 16-gil, Eunpyeong-gu, Seoul, Republic of Korea (Zip code: 03369)

Email: fiwom@fiwom.org | Website: www.fiwom.org/eng/