

28회 서울국제여성영화제

17회 피치&캐치 프로젝트 공모 요강

서울국제여성영화제의 장편영화 기획개발 및 창작지원 프로그램 '피치&캐치'에서 여성 창작자가 주도하는 참신하고 도전적인 프로젝트를 공모합니다.

■ **접수기간 : 2026년 6월 11일(목) ~ 6월 24일(수) 16:00까지**

■ 공모내용

- 여성 창작자가 주도하는 장편영화 프로젝트 발굴 및 제작 지원
- 기성·신인 불문, 새로운 영화미학과 서사를 담은 프로젝트 발굴
- 극영화, 다큐멘터리 분야 본선 진출 프로젝트 총 7편 내외 선정
- 국내외 영상·콘텐츠 산업 관계자와의 미팅 기회 제공 및 업계 진출 지원
- 멘토링 및 산업 네트워크 연계를 통한 프로젝트 개발 지원

■ 공모자격

- 감독, 프로듀서, 작가 중 1인 이상이 여성인 개인 혹은 프로젝트팀
 - 극영화 또는 다큐멘터리 형식의 창작기획물로 공모 시점 기준, 기획·개발 단계의 장편영화 프로젝트 (단, 다큐멘터리에 한해 촬영 진행 중인 작품 응모 가능)
 - 신청자 본인 또는 작품 참여자가 저작권을 보유하고 있거나 영상화 권리를 확보한 프로젝트
 - 원작이 있는 기획 프로젝트 지원 가능 (단, 판권 확보 증빙자료 제출 필수)
 - 신청자 기준 최대 2개 프로젝트 지원 가능
 - 작품 참여자의 타 프로젝트 중복지원 가능 (단, 동일 신청자의 중복 선정은 불가)
- ※ 타 기관 공모전 및 피칭 프로그램에 선정·수상 작품 지원 가능

■ 공모절차

- 공모접수 : 2026년 6월 11일(목) ~ 6월 24일(수) 16:00까지
- 접수방법 : 영화제 홈페이지에서 출품신청서 다운로드 및 작성 후 제출서류와 함께 이메일 제출
- 심사일정 : 1차 서류 심사 결과 발표 - 2026년 7월 15일(수) 14:00까지 (2차 심사 대상자 개별 고지)
2차 면접 심사 - 2026년 7월 16일(목) 10:00 ~ 18:00 (온라인 Zoom 진행)

■ 제출서류

필수 제출	공통	<ul style="list-style-type: none"> • 출품신청서 지정 양식 1부 • 제작기획서 또는 작품기획안 1부 - 시놉시스, 등장인물, 기획·연출의도, 신청자 및 제작진 이력 포함 자유 양식
	극영화 부문	<ul style="list-style-type: none"> • 시나리오 또는 트리트먼트 (30페이지 내외) 1부
	다큐멘터리 부문	<ul style="list-style-type: none"> • 트리트먼트 또는 기획구성안 (작품 상세 소개서)
추가 제출	해당 시 제출	<ul style="list-style-type: none"> • 다큐멘터리 촬영분, 샘플 영상 또는 러프컷 편집본 (10분 이하 영상 온라인 링크 제출 / 파일 제출 불가) • 포트폴리오 (기존 연출 또는 제작 작품 온라인 스크리너 링크)
제출 마감		<p>2026년 6월 24일(수) 16:00까지</p> <p>※ 필수 제출서류 미제출 시 선정이 불가합니다.</p>

■ 제출 방법

- 반드시 지정 양식 준수하여 작성 후 PDF 파일로 변환하여 제출
- 이메일 접수만 가능 : pitch@siwff.or.kr
- 메일 제목 형식: [피치&캐치 2026] 지원부문(극영화/다큐멘터리 택일)_작품제목_신청자명
예) [피치&캐치 2026] 극영화_작품제목_신청자명
- 파일명 형식: 지원부문(극영화/다큐멘터리 택일)_작품제목_제출서류명 **(서류별 별도 파일로 제출)**
 1. 지원부문_작품제목_출품신청서_신청자명
 2. 지원부문_작품제목_제작기획서(또는 작품기획안)
 3. 지원부문_작품제목_시나리오(또는 트리트먼트/기획구성안)
 4. 지원부문_작품제목_추가제출_러프컷(또는 포트폴리오) ※ 해당 시 제출

■ 본선 진출작 발표 : 2026년 7월 20일(월) 영화제 공식 홈페이지 공고 및 개별 고지

■ 피치&캐치 시상내역

구분	명칭	편수	시상내역
창작 지원금 (상금)	시우프상	1편	지원금 2,000만 원
	피치&캐치상	1편	지원금 1,000만 원
피칭 지원금	상금 수상작 제외 최종 선정작		각 50만 원

■ 본선 진출작 주요 일정

일정	구분	내용
7월 21일(화)	오리엔테이션 및 멘토링 (1차)	사업 안내 / 피칭 특강 및 멘토링
7월 28일(화)	멘토링 (2차)	본선 진출작 대상 2차 멘토링
8월 04일(화)	멘토링 (3차)	본선 진출작 대상 3차 멘토링
8월 17일(월)	피칭 점검	프로젝트 피칭 리허설
8월 20일(목)	28회 서울국제여성영화제 개막	
8월 25일(화)	피치&캐치 본 행사	피칭 / 프로젝트 미팅
8월 26일(수)	폐막식 및 시상	서울국제여성영화제 폐막식 중 시상

※ 본선 진출작의 대표 창작자는 오리엔테이션, 멘토링, 피칭 행사에 필수 참여하여야 합니다.

■ 유의사항

- 공모 규정에 어긋나거나 제출기한을 초과한 서류는 심사 대상에서 제외되며 폐기됩니다.
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않으며 제출 이후에는 교체 및 수정이 불가능합니다.
- 선정작을 제외한 제출서류는 28회 서울국제여성영화제 종료 후 전량 폐기됩니다.
- 출품 신청서에는 반드시 신청자와 작품 참여자의 서명이 포함되어 있어야 합니다.
- 제출서류에 기재된 내용이 허위로 밝혀질 경우 심사 대상에서 제외되며 선정이 취소될 수 있습니다.
- 원작 기반 프로젝트의 저작권 및 판권 관련 분쟁 발생 시 책임은 신청자에게 있습니다.

■ 접수 및 문의

서울국제여성영화제 피치&캐치 담당자 | pitch@siwff.or.kr

※전체 사업 일정 및 내용은 영화제 사정에 따라 조정될 수 있습니다.